

Fragile Palm Leaves

MS ID 2469

Room 3A

aṭṭhasālīnī nissya (tatiya



9 Nov

ပြော။ နေရာတိုင်း၌ ရာမတ်၏ တံရားအပေါ် ရောက်စေ။ စေတီတော်။ အဗ္ဘသလိက အဗ္ဘညာနိယျ။ တတိယထပ်။ ၈၅။ ကော်ဆုံး။ ၁။ ပါဝင်။ ၆။ ပြီး။ စုပေါင်း။

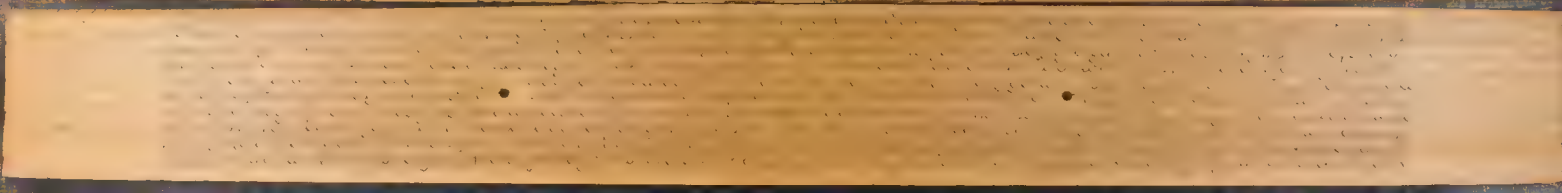
উদ্ভিদ:

207

॥ ॐ नमः ॥

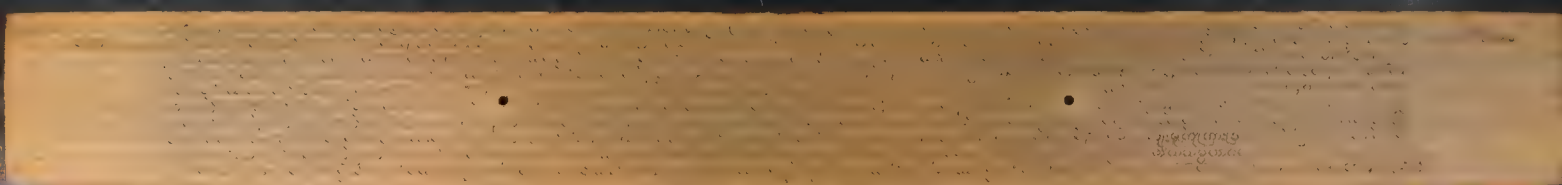
•. 625. 100

உருய்:



ကယသယပဒေသနာပဒေသနာ
ပဒေသနာပဒေသနာပဒေသနာ

ကဏ္ဍကဏ္ဍကဏ္ဍကဏ္ဍ





မြတ်သောဗုဒ္ဓါပေါ
တော်မူသောတော်

၁၆၆

တရားဗျူဟာသီလဝိပဿနာ
ဝိသုဒ္ဓိသီလဝိပဿနာစာပေတော်

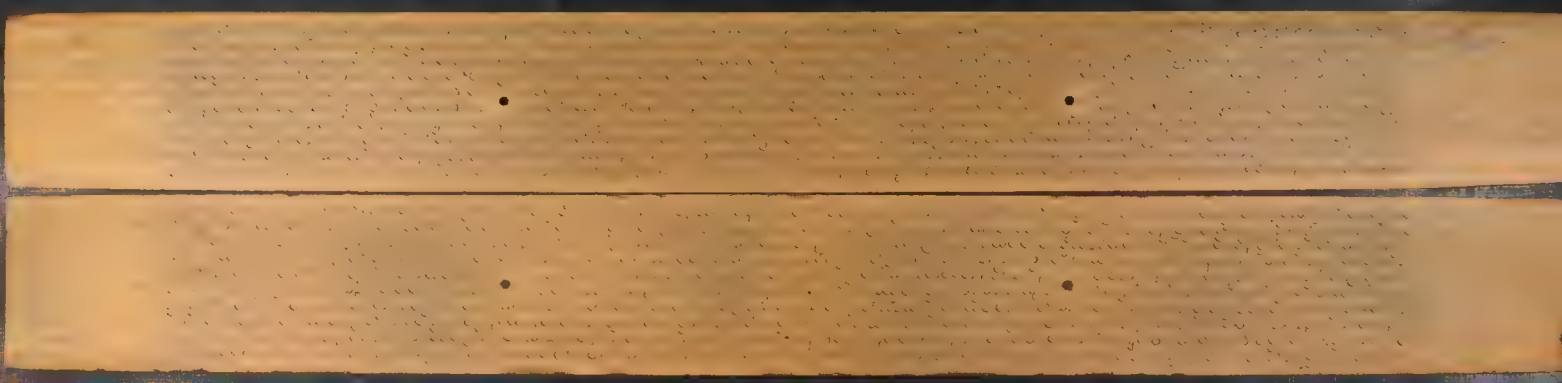
တရားဗျူဟာသီလဝိပဿနာ

သီလဝိပဿနာ

သီလဝိပဿနာသီလဝိပဿနာ



၁၈၈၆ ခု
မတ်လ ၁ ရက်



၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀



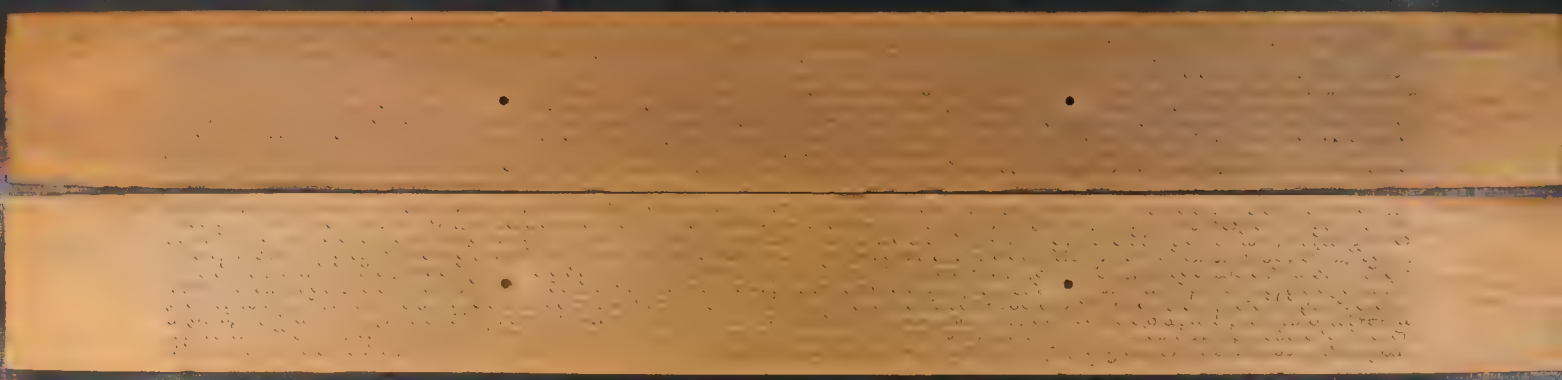
၂၀၁၆ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁ ရက်
နေ့စွဲ

၂၀၁၆ ခုနှစ်

၂၀၁၆ ခုနှစ်

၂၀၁၆ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁ ရက်
နေ့စွဲ

၂၀၁၆ ခုနှစ်



၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်

ဦးဘလှ
ဦးဘလှလှိုင်
ဦးဘလှလှိုင်

စတင်သောနေ့က ဤအချိန်မှစ၍ အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ် အသံအသွယ်

အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်

အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်

အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်

အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်

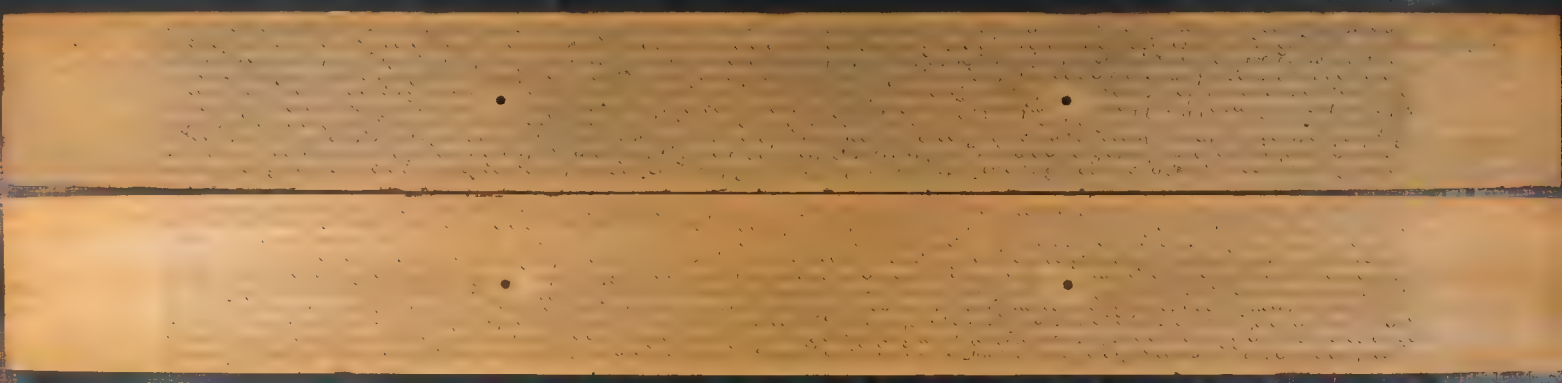
အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်

အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်

အသံအသွယ် အသံအသွယ်
အသံအသွယ် အသံအသွယ်

ယဉ်ကျေးသောတို့အတွက်
တကယ်တမ်းပေးအပ်ခြင်း

ပေး



Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the top half of the page. The text is written in a cursive style and includes several lines of entries. There are two prominent black dots on the page, one near the left margin and one near the right margin, possibly indicating binding holes or specific markers.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is written in a cursive style and includes several lines of entries. There are two prominent black dots on the page, one near the left margin and one near the right margin, possibly indicating binding holes or specific markers.

၁၆၆၆ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း
သက္ကရာဇ် ၁၁၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း
ဧရာဝတီမြစ်ဝကျွန်းပတ်စာရင်း

ဧရာဝတီမြစ်ဝကျွန်းပတ်စာရင်း
ဧရာဝတီမြစ်ဝကျွန်းပတ်စာရင်း

၁၆၆၆ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း
သက္ကရာဇ် ၁၁၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း
ဧရာဝတီမြစ်ဝကျွန်းပတ်စာရင်း



Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper left section of the page.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the center of the page.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the lower right section of the page.



စာအုပ်အကြောင်း

အဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား

အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား

အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား
အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား

အဘိုးအဘွားအဘိုးအဘွား

1. မိမိတို့အတွက် ၇
 ၂. မိမိတို့အတွက် ၈
 ၃. မိမိတို့အတွက် ၉

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the upper portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, located in the lower right portion of the page. It appears to be a signature or a specific note.

ကမ္ဘာမြေပေါ်သို့ ရောက်ရှိသောအခါ

အောက်သို့ ကျဆင်းသွားသည်ကို တွေ့ရသည်။

အောက်သို့ ကျဆင်းသည်

မြေပေါ်သို့ ရောက်ရှိသောအခါ

မြေပေါ်သို့ ရောက်ရှိသောအခါ

အောက်သို့ ကျဆင်းသည်

မြေပေါ်သို့ ရောက်ရှိသောအခါ

အောက်သို့ ကျဆင်းသည်

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

ပိမ္မာရိယာယောဂ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အား

ရဝဠာသို့စုရိယာယံ။ ။ နိကာ။ ။ အရဟတံ။ မ

1892

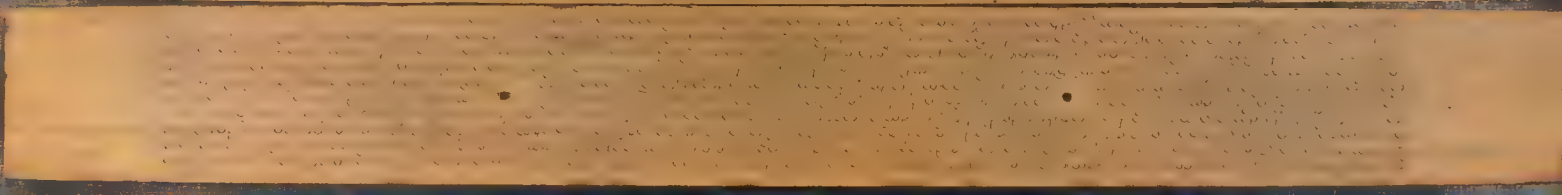
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

မိုးလင်းလင်း

U. S. S. R. 1920-1921

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

၂။ တိရစ္ဆာန်တို့၏ ဝမ်းဗိုက်နှင့်



72

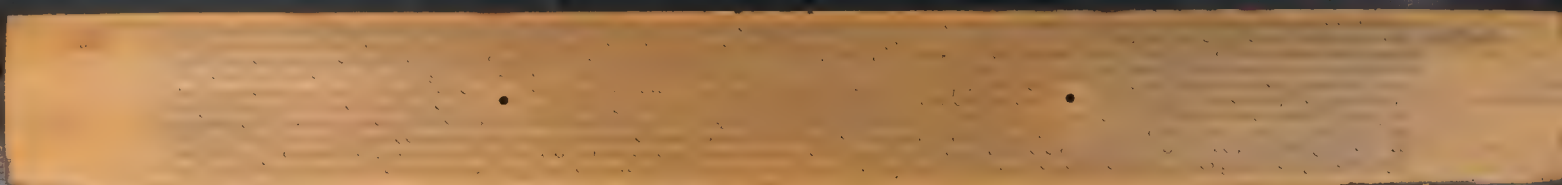
29. *Chlorophyll *a* and *b* content*

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

[illegible][illegible]



ပထမမြေပြင်
ပထမမြေပြင်

ပထမမြေပြင်
ပထမမြေပြင်

ပထမမြေပြင်
ပထမမြေပြင်

ပထမမြေပြင်



1880

१८७८, वैशाख, १८८८

...
...
...

১৮৮৫ খ্রিঃ



Handwritten text in a cursive script, possibly a title or header, located at the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the upper right quadrant of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, spanning the width of the page and consisting of several lines of dense writing.

[Faint, mostly illegible text in a script, possibly Burmese or Thai, spanning the top half of the page.]

...ပါရောဂ်တို့၏သောသော... ကယိန္ဒြိယတို့၏သောသော...
...သောသော... သောသော...
...သောသော... သောသော...

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

Handwritten text in the middle right section of the page.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the second strip, continuing the cursive script from the first strip.

နတ္ထိပဿိတကဏ္ဍသိပ္ပံ ၁၃
ဗုဒ္ဓဘိဝံသ

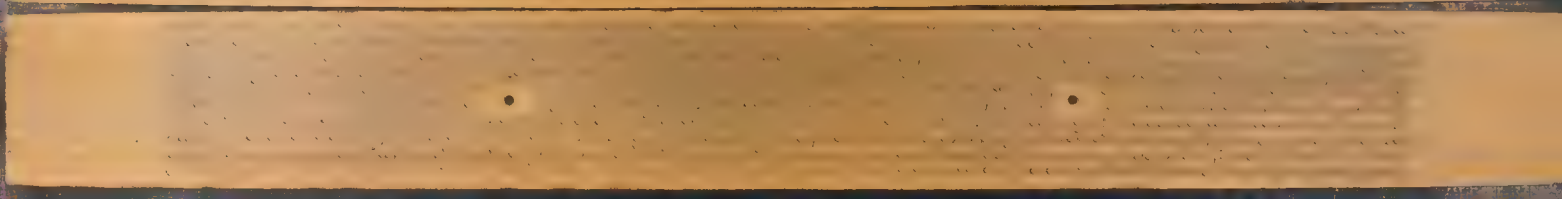
၈၄၆၀

ဗုဒ္ဓဘိဝံသ
ဗုဒ္ဓဘိဝံသ
ဗုဒ္ဓဘိဝံသ

ဗုဒ္ဓဘိဝံသ
ဗုဒ္ဓဘိဝံသ

ဗုဒ္ဓဘိဝံသ
ဗုဒ္ဓဘိဝံသ
ဗုဒ္ဓဘိဝံသ

ဗုဒ္ဓဘိဝံသ



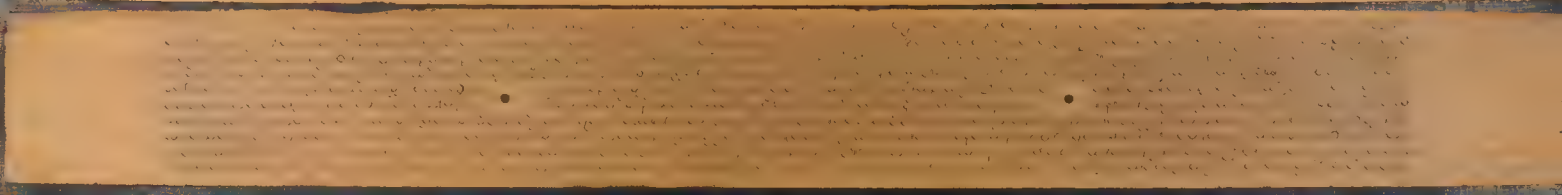
၁၀၀၀ (၁၀) နှစ်
၁၀၀၀ (၁၀) နှစ်
၁၀၀၀ (၁၀) နှစ်

၁၀၀၀ (၁၀) နှစ်

၁၀၀၀ (၁၀) နှစ်

Blank parchment strip with two punch holes.

Blank parchment strip with two punch holes and faint, illegible markings at the bottom.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two distinct black dots visible on the line, possibly indicating punctuation or binding holes.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two distinct black dots visible on the line, possibly indicating punctuation or binding holes.

ပြဝေဒနာတံ

Handwritten text in a script, likely Indic, spanning the top of the page.

Handwritten text in a script, likely Indic, spanning the top of the page.

Handwritten text in a script, likely Indic, spanning the bottom of the page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text on a single line of a document, appearing as a continuous paragraph. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the quality of the scan. There are two distinct dark circular marks, possibly punch holes or ink spots, visible on the line.

Handwritten text on a single line of a document, appearing as a continuous paragraph. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the quality of the scan. There are two distinct dark circular marks, possibly punch holes or ink spots, visible on the line.

ကိပ်သည့်နေ့ရက်အတိုင်းဟောပြောရမည်

သီတင်းကျွတ်နေ့ရက်အတိုင်းဟောပြောရမည်

အထက်ပါအတိုင်းဟောပြောရမည်ဟု ဆိုရာ၌ အထူးသတိပြုရမည့်အချက်မှာ ဤသို့ ဖြစ်ပေသည်။

အထက်ပါအတိုင်းဟောပြောရမည်ဟု ဆိုရာ၌ အထူးသတိပြုရမည့်အချက်မှာ ဤသို့ ဖြစ်ပေသည်။

ဗုဒ္ဓသာသနာ့ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It begins with a small mark on the left margin and ends with a small mark on the right margin. The handwriting is fluid and continuous, with some variations in line height and spacing. There are two small dark spots, possibly ink blots or holes, visible in the middle of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It begins with a small mark on the left margin and ends with a small mark on the right margin. The handwriting is fluid and continuous, with some variations in line height and spacing. There are two small dark spots, possibly ink blots or holes, visible in the middle of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or holes visible in the text, possibly due to damage or erasure.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or holes visible in the text, possibly due to damage or erasure.

Handwritten text in Burmese script, consisting of several lines of prose. The script is cursive and typical of older Burmese manuscripts. There are two small black circular marks on the page, one on the left and one on the right, possibly indicating binding holes or decorative elements.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. The text is arranged in several lines. In the lower-left corner, there is a distinct block of text that appears to be a title or a specific heading, possibly a list of items or a section header. The script remains consistent with the top section.

Main body of handwritten text on the top page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the cursive script from the top page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

ယာဉ်သွားနှင့် တာမဝ၊ ဂြာဟသတ္တု၊ နိသတ္တု၊ ကာဗိုနစ်

အကယ်၍မကား

တိသရ်၊ ဧကန်သိသကဲ့သို့၊

சிவசுந்தரி

7509

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks or holes visible in the center of the page, possibly from binding or damage. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks or holes visible in the center of the page, possibly from binding or damage. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect.

၂။ နေပြည်တော်တွင်း

ပြသ၍ ကမ္ဘာပစ္စယမေဝကံလျှာအထိ ငြိမိသွားမူ ဂရုတော်

၁၄၈၇ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်

Handwritten text in a script, likely Tamil, covering the upper portion of the page. The text is densely written in approximately 10 lines. There are two prominent black circular marks on the left side of the page.

Handwritten text in a script, likely Tamil, covering the lower portion of the page. The text is densely written in approximately 10 lines. There are two prominent black circular marks on the left side of the page. In the bottom right corner, there is a distinct signature or stamp that reads:

சுருதிநாதன்



လယ်လုပ်ငန်း
ကိစ္စသတ်မှတ်

ကောက်ပဲ
စီးပွားရေး

ကောက်ပဲ

စီးပွားရေး

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the top half of the page. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating where the text was bound or a specific point of interest.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the bottom half of the page. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating where the text was bound or a specific point of interest.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the upper portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

ရတနာသင်္ဂဟ
နိကာယသင်္ဂဟ
အဘိဓမ္မာသင်္ဂဟ
နိကာယသင်္ဂဟ

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the lower portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

နိဂါဏ်

ဗုဒ္ဓဗျာကိယသုတ်

၁၆၀

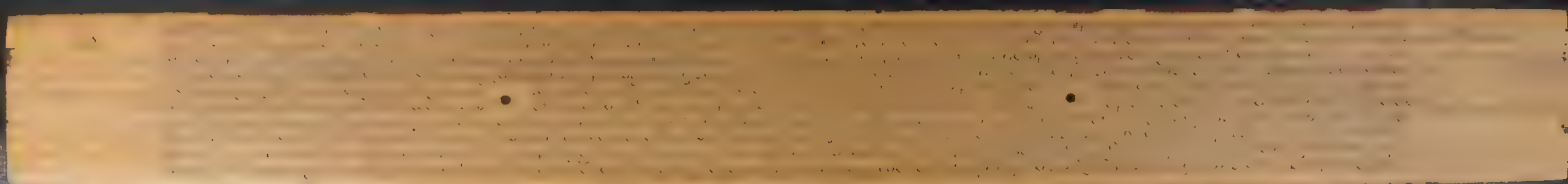
Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or stains visible on the page, particularly in the center and towards the right side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or stains visible on the page, particularly in the center and towards the right side.

ကျွန်ုပ်တို့၏ အသံကို ကြားရအောင်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. It begins with a small mark resembling a cross or a stylized 'X' on the left margin. The script is dense and flowing, with many ligatures. There are several large, dark ink blotches or smudges scattered throughout the text, particularly in the middle and right sections. The paper appears aged and slightly discolored.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. It begins with a small mark resembling a cross or a stylized 'X' on the left margin. The script is dense and flowing, with many ligatures. There are several large, dark ink blotches or smudges scattered throughout the text, particularly in the middle and right sections. The paper appears aged and slightly discolored.



2500

عربی نسخ

Handwritten text in a script, possibly Tamil or a South Indian language, spanning across the top half of the page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage. There are two distinct black circular marks, possibly punch holes or ink spots, located near the center of the text line.

Handwritten text in a script, possibly Tamil or a South Indian language, spanning across the bottom half of the page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage. There are two distinct black circular marks, possibly punch holes or ink spots, located near the center of the text line.

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊
စာသိက္ခာ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊
စာသိက္ခာ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊
စာသိက္ခာ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or holes visible in the paper, particularly in the center and towards the right side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or holes visible in the paper, particularly in the center and towards the right side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, showing signs of age and wear. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, showing signs of age and wear. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or reference.

Main body of handwritten text on the top page, consisting of several lines of script.

Handwritten text at the top right of the bottom page.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the script from the top page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are two prominent dark spots or holes in the paper, one near the left margin and one near the right margin.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are two prominent dark spots or holes in the paper, one near the left margin and one near the right margin.

ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်း

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored. The text is written in a traditional Burmese style, with some characters appearing to be in a different script or dialect.

[illegible]

တို့အား ယသား
တို့ဝါယောတတုဒိဏ္ဍိ

ဝိသေသဝိသေသတတဝါဂီဝါ
ဝိသေသဝိသေသတတဝါဂီဝါ
ယသားယသားယသားယသား

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the upper portion of the page. The text is dense and spans across multiple lines.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the lower portion of the page. The text is dense and spans across multiple lines.

Y . . .

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the top half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a continuous flow of characters. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating punctuation or ink splatters.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the bottom half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a continuous flow of characters. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating punctuation or ink splatters.

အာဟာရဗိဇ္ဇာဗိဇ္ဇာယောဂ်
အာဟာရဗိဇ္ဇာဗိဇ္ဇာယောဂ်
အာဟာရဗိဇ္ဇာဗိဇ္ဇာယောဂ်

ခရီးနှင်ရန်လမ်းကဏ္ဍသစ်

ဟာရုခယောဝုဒ္ဓါဟာရုမိတ္တယုဒ္ဓါ

၇၃၆၀

25708000

သံဃာပုံသေပုံပုံစံတော်။ ကံ။ အာယတနာနိရုပ္ပာယ်တော်

‘ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်’

THE UNIVERSITY

၇၅၅ နှစ်သက်တော် ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂါယနာတော်

သပြေစာပေတို့၊ ဂေါ်ပိန်၊ ဟိုသို့သို့အပ်ရသောသို့
ဌာနပေါ်ပေါ်သောအသက်

အဟံ၊ ကား၊ ဇာတ်၊ သို့သို့အပ်ရ

ဌာနပေါ်ပေါ်သောအသက်

သပြေစာပေ

ကလေးသင်တန်းစာအုပ်အတွက်

မိမိတို့အားလုံးအတွက်
ဤစာအုပ်သည် ကလေးများအတွက်
သင်တန်းစာအုပ်အဖြစ်
ပြင်ဆင်ပေးပါသည်။

ဤစာအုပ်သည် ကလေးများအတွက်
သင်တန်းစာအုပ်အဖြစ်
ပြင်ဆင်ပေးပါသည်။
ဤစာအုပ်သည် ကလေးများအတွက်
သင်တန်းစာအုပ်အဖြစ်
ပြင်ဆင်ပေးပါသည်။

၁၀၀၀၀၀၀၀
 ၁၀၀၀၀၀၀၀၀
 ၁၀၀၀၀၀၀၀၀

10/10/1910

၂၃၀၄ သက္ကရာဇ် ၁၃၂၅
အောက်ရာ

၁၈၇၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

۱۴۲۵ هجری قمری

ဟောရီယုတ်၊ (၇)

ယုတ်သုတ္တံမဟုတ်ဘဲလျှောက်

ရဲနော်ပြီတယ်

Ἰνδία.

မြတ်ဗုဒ္ဓ

ဇာတိသက္ကရာဇ်

သီတင်းသင်

စတုတ္ထသက္ကရာဇ်
ဇာတိသက္ကရာဇ်
သီတင်းသင်

မြတ်ဗုဒ္ဓ

ဇာတိသက္ကရာဇ်

သီတင်းသင်

သီတင်းသင်

စတုတ္ထသက္ကရာဇ်
ဇာတိသက္ကရာဇ်
သီတင်းသင်



ဟောပြောလေ့ရှိသော
အနုပညာရှင် ဟောပြောချက်
ပြုစုထားသော စာအုပ်များ
အားဖြင့်

လောကဉာဏ်လက်သား

ရသေ့စာအုပ်

အာရုံစူးစိုက်စွာ နားထောင်ရန် အားပေးပါ။

အောင်မြင်စွာ

အောင်မြင်စွာ

အောင်မြင်စွာ

အောင်မြင်စွာ

အောင်မြင်စွာ

၁၈၆၁
၁၈၆၂

၁၈၆၃
၁၈၆၄

၁၈၆၅
၁၈၆၆

၁၈၆၇
၁၈၆၈

ဗုဒ္ဓသာသနာပြု
ဗုဒ္ဓသာသနာပြု
ဗုဒ္ဓသာသနာပြု

ဗုဒ္ဓသာသနာပြုဗုဒ္ဓသာသနာပြုဗုဒ္ဓသာသနာပြု

ဗုဒ္ဓသာသနာပြု

ဗုဒ္ဓသာသနာပြု

1. 10. 10. 10. 10. 10.

• ۱۰۰٪ موفقیت در یادگیری

[illegible]

၁။ ကေဠိဇာတိ၊ သီလျာမုတ္တိ။

မှတ်တမ်းတင်သောအခါ၌ ဝတ်စုံကို ဝတ်ယူပြီးပါက
မှတ်တမ်းတင်သောအခါ၌ ဝတ်စုံကို ဝတ်ယူပြီးပါက

ပုဂ္ဂိုလ်ဟူ၍ နိဗ္ဗာန်ဟူ၍

مجلسه اول در بیان احوال و حال

မ္ဗုဒ္ဓံ ဂုဏ်သန္တရံ ဂုဏ်သန္တရံ ဂုဏ်သန္တရံ

ဣဒံ ဂုဏ်သန္တရံ ဂုဏ်သန္တရံ

ဣဒံ ဂုဏ်သန္တရံ

ဣဒံ ဂုဏ်သန္တရံ ဂုဏ်သန္တရံ

ဣဒံ ဂုဏ်သန္တရံ

၁၇၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊
မြန်မာပြည်၊ ဝန်ကြီးရုံး၊
ရန်ကုန်မြို့၊ ရွှေလမ်း၊

၁၇၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊

မြန်မာပြည်၊ ဝန်ကြီးရုံး၊



100

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small dark spots visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small dark spots visible on the strip.

စာအုပ်အုပ်စု

စာအုပ်အုပ်စု

စာအုပ်အုပ်စု

စာအုပ်အုပ်စု

စာအုပ်အုပ်စု



၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊
 နံနက် ၈ နာရီခွဲခန့်၊ ရန်ကုန်မြို့၊

[Faint, illegible handwritten text in Malayalam script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ശ്രീമാൻമാർക്കു അനുഗ്രഹം
[Faint, illegible handwritten text in Malayalam script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



၁၈၆၅ ခုနှစ်လယ်

[illegible]

၁၀၄ကြိယာစုတော်အားလုံးပါ

[illegible]

18. "The King of the Mountains" (1900)

တသမသောဝါဒကံ နိဗ္ဗာနသောဝါဒကံ နိဗ္ဗာနသောဝါဒကံ နိဗ္ဗာနသောဝါဒကံ

ကျေးဇူးတင်အောင်

သာမဂ္ဂိယမုဒြာ

ကလေးငယ်တို့အတွက်

۱۰۰ - ۱۵۰

၁၈၄. နိဗ္ဗာန်သုခအာရုံဂဏထဝရနိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ

Faint, illegible text on the top half of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, covering the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper.

၀ -
အကျယ်ပြုလေသည်။
အကျယ်ပြုလေသည်။

အကျယ်ပြုလေသည်။
အကျယ်ပြုလေသည်။

အကျယ်ပြုလေသည်။
အကျယ်ပြုလေသည်။

စကမ္ဘာလောကုတ္တရာ
ဓမ္မသောလောကုတ္တရာ

လောကုတ္တရာ

မိမိတို့သာယာယူသော
ဓမ္မသောလောကုတ္တရာ
ဓမ္မသောလောကုတ္တရာ

မိမိလူတို့အားလုံးသိကြပါသည်။

မိမိအားလုံးသိကြပါသည်။

ဤအတိုင်းပင်ဖြစ်ပါသည်။



၁၀၆၂ ခုနှစ်
၁၅၁၆

၁၀၆၂ ခုနှစ်
၁၅၁၆

၁၀၆၂ ခုနှစ်
၁၅၁၆

၁၀၆၂ ခုနှစ်
၁၅၁၆

၁၀၆၂ ခုနှစ်
၁၅၁၆

နတ်သားတို့၏အမည်များကို
အောက်တွင်ဖော်ပြပါသည်။

၁၀၇၇ နတ်ဝန်သေသောသို့လျှောက်တော်မူသောစာ

၁၀၇၇ နတ်ဝန်သေသောသို့လျှောက်တော်မူသောစာ



Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

နယ်နိမိတ်တို့
၇၂၂၂

ဟိတသွားတော့ပစ္စည်းတို့

လောကဉာဏ်တို့

သုခလ

225 24

1846
29

144

၁၆၂၁ ကာလ ပုဂံ ၁၆၂၁

ငါ့အဖေအမေ

သင်္ဂြိုဟ်ကြွေ

မူလကဏ္ဍတရားဝင်အသုံးပြုစေရန်

ဘောလုံးကစားရန်အတွက် ၄ နှစ်

ပုသိန်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊ ၁၉၄၆ ခု၊ နေ့စဉ်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots visible on the left side of the page.

ဟံသာဝတီမြို့

၁၈၆၅ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

အမှတ် ၁၁၁ အမှတ် ၁၁၁

၂၃၆။ ။ ဝဏ္ဏာယုဒ၊ ဝဏ္ဏာယုဒ၊ ဝဏ္ဏာယုဒ၊
၂၃၇။ ။ ကြိုးဖြင့် ဂေါ်လိယာလုပ်၍ လုပ်

စံပြုသော နေရာများ
မြို့နယ်ကြီးများတွင်
လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု
အခြေအနေအထား

မြို့နယ်များနှင့် မြို့များ

တစ်ခုချင်းစီ

ပစ္စည်းတို့ကို ပို့ချနိုင်

အပြုအမူများနှင့် အခြေအနေအထား
အခြေအနေအထား

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is cursive and dense. There are two prominent black dots on the page, one near the left margin and one near the right margin, possibly indicating binding holes or specific characters.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is cursive and dense. There are two prominent black dots on the page, one near the left margin and one near the right margin, possibly indicating binding holes or specific characters. The text appears to be a continuation of the content on the top strip.

မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေး

သားနယ်မှ ပြည်သူ့စာအုပ်တိုက်
သောနယ်မှ ကျေးရွာအုပ်စု
သောနယ်မှ ပြည်သူ့စာအုပ်တိုက်

ကမ္ဘာ့သမဂ္ဂ
မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေး
ကော်မရှင်နယ်မှ
ပြည်သူ့စာအုပ်တိုက်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left side of the page.

$$6 \quad 7 \quad 8 \quad 9 \quad 10$$

၁၆၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်

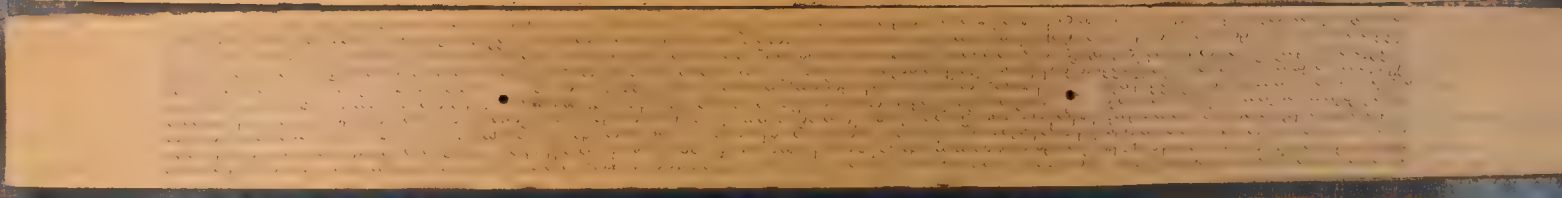
အထွေထွေ အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ်

၁၆၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်

အထွေထွေ အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ်

၁၆၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်

အထွေထွေ အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ်



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing more prominent than others. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing more prominent than others. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left side of the page.

မဟာမုနိတရားအကျဉ်းချုပ်

မဟာမုနိတရားအကျဉ်းချုပ်

မဟာမုနိတရားအကျဉ်းချုပ်

အကုသိုလ်
အကုသိုလ်

အကုသိုလ်
အကုသိုလ်

အကုသိုလ်

အကုသိုလ်
အကုသိုလ်

အကုသိုလ်

အကုသိုလ်
အကုသိုလ်

အကုသိုလ်

အကုသိုလ်

အကုသိုလ်
အကုသိုလ်

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper half of the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the lower half of the page.

၂၀၂၀

၁၉၁၉

၁၉၁၉

၁၉၁၉

၁၉၁၉

ယဉ္ဇနသုတ္တံ
အပဒေသနာ

သဒ္ဓေါပသိတိသုတ္တံ

ယဉ္ဇနသုတ္တံ
အပဒေသနာ

ဗြဟ္မသုတ္တံ

ဗြဟ္မသုတ္တံ

३. वाचस्पतिः

१३७६

၁၂၈၁ ခု ဝါပြန်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
 ဝါပြန်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
 ဝါပြန်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
 ဝါပြန်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
 ဝါပြန်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
 ဝါပြန်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

ဤသောစာအုပ်ကို
ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့အတွက်
ပြုစုပေးအပ်ပါသည်။

ဤသောစာအုပ်ကို
ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့အတွက်
ပြုစုပေးအပ်ပါသည်။

ဤသောစာအုပ်ကို
ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့အတွက်
ပြုစုပေးအပ်ပါသည်။

ဤသောစာအုပ်ကို
ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့အတွက်
ပြုစုပေးအပ်ပါသည်။

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Ἰωάννης ὁ ἀποστόλος καὶ ἐβangelιστὴς

မြန်မာ့ပြည်သူ့တော်လှန်ရေးအဖွဲ့ချုပ်

புத்தகம்

၈၆

၈၅-၈၆

၈၆

အလယ်တန်းကျောင်းသားများ
အသုံးပြုရန်

တောတံ၊ မဟုတ်ဘဲ ပုပ္ဖာ၊ ပုပ္ဖာ၊ ပုပ္ဖာ

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is densely packed across the strip. There are two small, dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left side of the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is densely packed across the strip. There are two small, dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left side of the strip.

ကလေးများအတွက် ဟိမဝန္တာတိရစ္ဆာန်များ၏ နိဂုံး

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are several dark spots or ink blots visible along the line of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are several dark spots or ink blots visible along the line of text.

၁။ ပထမအပိုင်း ၁။ ပထမအပိုင်း ၁။ ပထမအပိုင်း ၁။ ပထမအပိုင်း ၁။

အရှင်ဘုရား
အရှင်ဘုရားအရှင်ဘုရား
အရှင်ဘုရားအရှင်ဘုရား

အရှင်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

၇၄၁၁၇၈ ။ သိပ္ပံသိက္ခာ

3

၆။ ပိမ္မတ္တယျ (၅၀၀) ပဋိသန္ဓိ၊ ငါးဖြစ်ဖြစ်သုတိ

၁ - စ ရှုစဉ်သို့

၁၉၂၁ ခုနှစ်

ಅವನು ಕೂಡಲೆ ಮರಣವಾಯಿತು.

အထွေထွေအားဖြင့် နေရာအားလုံးတွင်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible in the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible in the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page.

၁၈၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်
ကျောက်တန်းမြို့နယ်၊ နယ်လွှဲမြို့နယ်၊ နယ်လွှဲမြို့နယ်၊ နယ်လွှဲမြို့နယ်

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ၊ ၁၀ ရက်
 ရန်ကုန်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
 ဦးစီးဌာန
 ၂၀၁၆

၁၀၀၀
 ၁၀၀၀
 ၁၀၀၀

५॥॥

၁။ ပုဂံသို့သွားရန်
၂။ မြောက်ဘက်သို့

५८५

၌မူလကလေးများသည်လည်းကောင်း၊ မိမိတို့၏အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းများ၌လည်းကောင်း၊

၇၁၂ နှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော်တော်တော်
ကဆုန်လပြည့်ကျော်တော်တော်

နာမပြုပုံ: သတ္တဝါတို့၏ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့၏

ကျေးဇူးတင်ပါသည်။

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the text block.

၁။ ဘီရိသကန်တို့ ပထမမြား၏ နိဂုံးသော အတ္ထုပ္ပတ္တိ

ဤသည့်အတ္ထုပ္ပတ္တိ
ဥပသုဒ္ဓါရုံ၊ ဘီရိသကန်
၁၉၁၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်

အဘိုးအဘွားတို့ သုတ္တံတော်

အဘိုးအဘွားတို့ သုတ္တံတော်

အဘိုးအဘွားတို့ သုတ္တံတော်

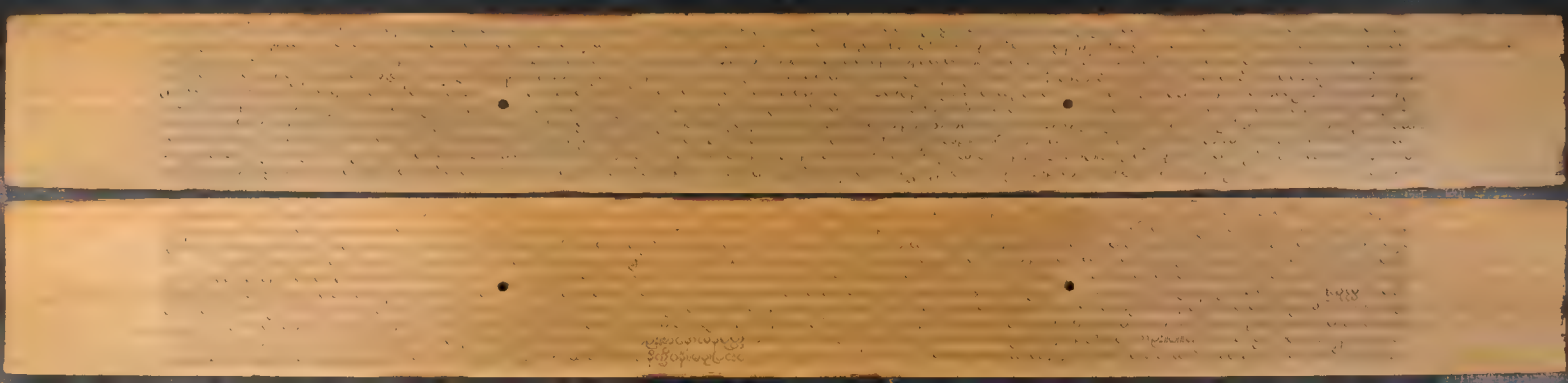
၁၈၈၅

၁၈၈၅
၁၈၈၅
၁၈၈၅
၁၈၈၅

771 42

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small, dark circular marks on the strip, possibly holes or ink spots.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small, dark circular marks on the strip, possibly holes or ink spots.



မာရသုတ်တော်မြတ်
၀၂

စုရိယ

စုတိဝိတဗျာကဏ္ဍိယ

မုဗ္ဗဒါရ

ကောဗ္ဗိယ

မုဗ္ဗဒါရ

1. The first part of the paper is devoted to a general
discussion of the problem. It is shown that the
problem is of great importance and that it has
not been completely solved. The author then
presents a new method for solving the problem.
The method is based on the use of the
variational principle. It is shown that the
method is very simple and that it can be
applied to a wide range of problems. The
author then applies the method to the
problem of the motion of a particle in a
potential field. It is shown that the method
gives the same results as the usual method,
but it is much simpler and more accurate.
The author then discusses the results of the
calculation and shows that the method is
very reliable. The paper concludes with a
summary of the results and a list of
references.

2. The second part of the paper is devoted to a
detailed discussion of the method. It is shown
that the method is based on the use of the
variational principle. The author then presents
a new method for solving the problem. The
method is based on the use of the
variational principle. It is shown that the
method is very simple and that it can be
applied to a wide range of problems. The
author then applies the method to the
problem of the motion of a particle in a
potential field. It is shown that the method
gives the same results as the usual method,
but it is much simpler and more accurate.
The author then discusses the results of the
calculation and shows that the method is
very reliable. The paper concludes with a
summary of the results and a list of
references.

፲፱፻፲፱ ዓ.ም. ጥቅምት ፳፯ ቀን

ဟံသာဝတီမြို့တော်

ဝိညာဏာတိဋ္ဌိ၊ ပဉ္စဂါရီစာနုတ္တိလောကံ။

279

မဟာ

ဒေဝီပူဇော် ပေပူဇော်တို့တော်ရှိသောကာလက

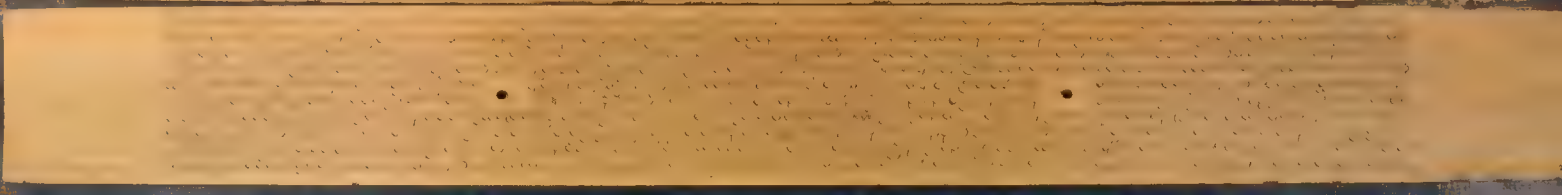
မဟာ

ဥဒါယနဇာတိသို့တော်ရှိသော
မဟာမုနိဇာတိသို့တော်ရှိသော

မဟာမုနိဇာတိ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two prominent dark spots or holes visible in the paper, one near the left margin and one near the right margin.

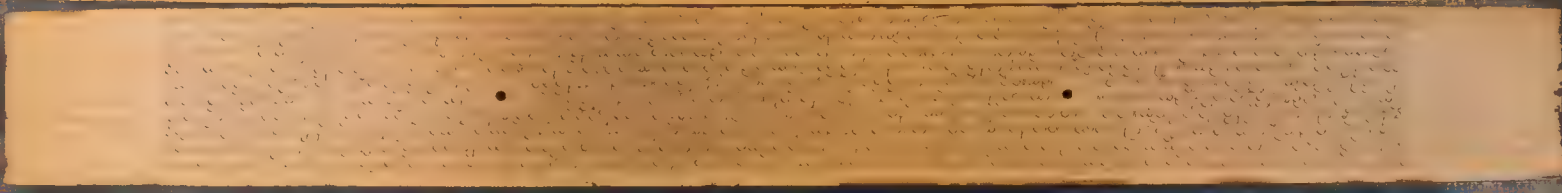
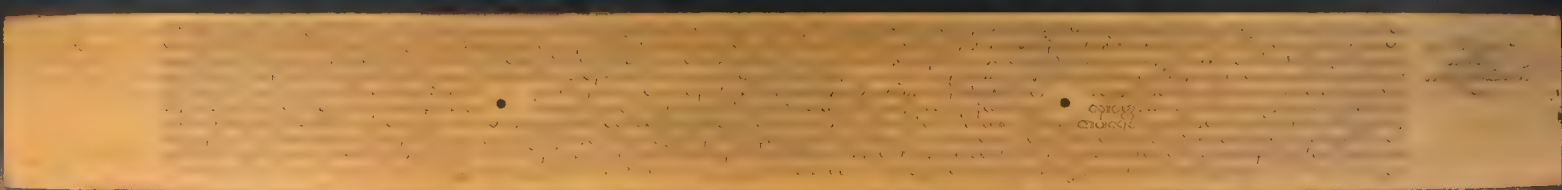
Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two prominent dark spots or holes visible in the paper, one near the left margin and one near the right margin.



မည်သောအခါ၌လည်းကောင်း၊
အဘယ်အခါ၌လည်းကောင်း

အဘယ်အခါ၌လည်းကောင်း၊
အဘယ်အခါ၌လည်းကောင်း

အဘယ်အခါ၌လည်းကောင်း၊
အဘယ်အခါ၌လည်းကောင်း



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct black circular marks, possibly punch holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct black circular marks, possibly punch holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block.

ယဟနနုလှနုစုရယဟလ

1800
 1801
 1802

စာသံတော်၊ ပရိယယ်ယံတော၊ ဗြဟ္မာ၊ မုဒုံ၊
 ကယ်ပီဝေသတော၊ ကို၊ ဝေဒီ၊ မာဝေဒုံ။

အပ္ပတပါးထားပွင့်ပါ။ကိုးကွယ်

“... ”

စေတီတော်ပုထိုးပုံပြာဏာသီရိနိကာယ
; (ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟသီရိသင်္ဂဟ) လေ

၁။ ကုသိုလ်သုတ်၊ ဓာတ် ၁၃၀

အလယ်ပိုင်း

১৯৬৬ সালের ১৫ই আগস্ট তারিখে

အသံပြောရန်၊ အသံပြောရန်

[illegible]

ကမ္ဘာ့ဗုဒ္ဓပြယသီလနိဂ္ဂဟေဝံ ဟောတော်မူ၏။

၇၅ ခုရှိသည်။ ။ အောက်ပါအတိုင်း

၇၆ ခုရှိသည်။ ။ ပုံစံအတိုင်း

1890

ယူဝ။ လိုအပ်သည့်အခါ

အိတ္တုပ္ပဏနောပာစလိ

၂၂၂ ယဝဗ္ဗုဒ္ဓါသောမဗ္ဗု
၂၂၃ ယဝဗ္ဗုဒ္ဓါသောမဗ္ဗု

1894

... ..

တရားဗျူဟာအားဖြင့် နှစ်ဦးစလုံး
အသွေးအစင်ပေးခဲ့ကြသည်။

ပုပ္ဖဝိတဂုဏ်သုတ္တံ

[illegible]

၁၁၆၆ ယက်ဇွယ်ပတ္တ

၁၈၈၆ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

သီဟိုဠ်ပြည်နယ်

၁၆၆၆

မုလကုဏ္ဍိယကံ၊ ပုဂ္ဂလိကံ၊

သူတို့သည် သူတို့၏ နိုင်ငံကို ဖယ်လွှဲ၍
အခြားနိုင်ငံသို့ ပြောင်းရွှေ့ခဲ့သည်။

1890

1000

သုတေသနပြုလုပ်ကြရမည်။

○ ○ ○ ○ ○

[illegible]

ကတိန္ဒတုဂ္ဂကုရု
ကညတကယံဝသ္မိ
ဝေသာကဝဠာ

[illegible]

၁၈၈၆ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၈ ရက်

၎င်းအား ကိစ္စသွယ်ယူ

ပြီးပါးတို့ကပ်စပ်ယွှတ်

[illegible]

٤٢٥

[illegible]

உந்திரமங்கலம்

၁၃၁၁ ခု ဇွန်လလဆန်းလပြည့်နေ့
 ကရင်လူမျိုး ဦးစီးသော
 ဝန်ထမ်းများက ဝန်ထမ်း
 များကို လက်ထပ်
 နှိပ်စက်ခဲ့သည်။

११५ ॥ ११५ ॥ ११५ ॥

ဘွဲ့လွှာစာအုပ်

[illegible]

၁၂၆၆ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top half of the page. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating binding holes or specific characters. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom half of the page. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating binding holes or specific characters. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

4	8
7	7

၆၆၆ ဝယ်လှူ၍ လာတော့မိလိမ့်မယ်လို့
မိလိမ့်မယ်လို့





၁၅၁၁
 ၈၈၈၈
 ၁၅၁၁

၁။ နှစ်သက်သာယာစွာဖြည့်ဆည်း စေတတ်သူများပျော်ရွှင်ပါစေ

မေ့လေ့မြဲရှေ့မဟာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။ နဂ္ဂဿာလိကာသုတ္တံတော်ကုမ္ပဏိဇာတိ။

၅၀၂